ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ **Αρ. Φύλλου 2994**

31 Δεκεμβρίου 2015

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. πράξης 177/14-12-2015 (1)

Τροποποίηση της υπ' αριθμ. 63/29-05-2015 (ΦΕΚ 1097/ 10.6.2015, τ. Β΄) Πράξης Πρύτανη του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, που αφορά την ίδρυση Π.Μ.Σ. στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, με τίτλο «Μουσικολογία».

Ο ΠΡΥΤΑΝΗΣ
ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 3685/2008 και ιδίως το άρθρο 6 (ΦΕΚ 148/Α΄/16.7.2008) «Θεσμικό πλαίσιο για τις μεταπτυχιακές σπουδές» όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις του άρθρου 24 του Ν. 3696/2008 (ΦΕΚ 177/Α΄/25.8.2008), του άρθρου 27 του Ν. 3794/2009 (ΦΕΚ 156/Α΄/4.9.2009) και της παρ. 5 του άρθρου 37 του Ν. 3848/2010 (ΦΕΚ 71 τ.Α΄).

2. Τις διατάξεις του Ν. 3374/2005 (ΦΕΚ 189, τ.Α΄/ 2.8.2005) «Διασφάλιση της ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση. Σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων. Παράρτημα διπλώματος», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

3. Τις διατάξεις της παρ. 11α του άρθρου 80 του Ν.4009/2011 (ΦΕΚ 195 τ. Α΄), «Δομή, λειτουργία, διασφάλιση ποιότητας των σπουδών και διεθνοποίηση των ανώτατων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων» όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις της παρ. γ΄ του άρθρου 47 Ν.4025/2011 (ΦΕΚ 228 τ. Α΄), της παρ. 8 του άρθρου 5 του Ν. 4076/2012 (ΦΕΚ 159 τ. Α΄) και της παρ. 2 του άρθρου 34 του Ν.4115/2013 (ΦΕΚ 24 τ. Α΄).

4. Τις διατάξεις του άρθρου 34 του Ν. 4301/2014 (ΦΕΚ 223 Α΄/7-10-2014).

5. Τις διατάξεις του άρθρου 90 του «Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά όργανα» που κυρώθηκε με το άρθρ. 1 του Π.δ. 63/2005 (ΦΕΚ Α΄ 98).

6. Το Π.δ. 85/31.5.2013 (ΦΕΚ 124/Α΄/3.6.2013), «Ίδρυση, μετονομασία, ανασυγκρότηση Σχολών και ίδρυση Τμήματος στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών».

7. Το απόσπασμα πρακτικών της Γενικής Συνέλευσης Ειδικής Σύνθεσης του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (συνεδρίαση 17ης Μαρτίου 2015).

8. Το απόσπασμα πρακτικών της Συγκλήτου Ειδικής Σύνθεσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (συνεδρίαση 30-04-2015).

9. Τα έγγραφα της ΑΔΙΠ από τα οποία προκύπτει ότι έχει ολοκληρωθεί η εξωτερική αξιολόγηση του Τμήματος: Αρ. Πρωτ. 1439/14.5.2014 αξιολόγηση Τμήματος Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ.

10. Την υπ' αριθμ. πράξη 63/29-05-2015 (ΦΕΚ 1097/ 10.6.2015, τ. Β΄).

11. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

Τη τροποποίηση της υπ' αριθμ. 63/29-05-2015 (ΦΕΚ 1097/ 10.6.2015, τ. Β΄) Πράξης Πρύτανη που αφορά την ίδρυση Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Μουσικών Σπουδών με τίτλο «Μουσικολογία» ως ακολούθως:

Άρθρο 1
Γενικές Διατάξεις

Το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών θα λειτουργήσει από το ακαδημαϊκό έτος 2015-2016 Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Μουσικολογία» σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και του Ν. 3685/2008.

Τη διοικητική και γραμματειακή υποστήριξη του Προγράμματος αναλαμβάνει το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ε.Κ.Π.Α.

Άρθρο 2
Αντικείμενο - Σκοπός

1. Το ΠΜΣ περιλαμβάνει τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη ενός Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με αντικείμενο την «Μουσικολογία».

2. Το Πρόγραμμα στοχεύει στην παροχή εξειδικευμένων γνώσεων και στην κατάκτηση ειδικών ερευνητικών δεξιοτήτων στο χώρο της Μουσικολογίας και στις επιμέρους κατευθύνσεις και ειδικεύσεις που υλοποιεί, και ειδικότερα:

i. στην επιστημονική έρευνα των συγκεκριμένων γνωστικών αντικειμένων και στην ανάπτυξη δεξιοτήτων των σπουδαστών, όπως εμφαίνεται από το περιεχόμενο των γνωστικών περιοχών που απαρτίζουν το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών,

ii. στην προπαρασκευή στελεχών υψηλού επιπέδου για απασχόληση σε φορείς του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα ή/και σε θέσεις διεθνούς εκπροσώπησης της χώρας και

iii. στην προπαρασκευή για ανώτερου επιπέδου επιστημονικές ή ερευνητικές δραστηριότητες στα γνωστικά πεδία του ΠΜΣ σε επιστημονικά/ερευνητικά ιδρύματα υψηλών απαιτήσεων του εσωτερικού ή του εξωτερικού.

3. Ολοκληρώνοντας το Πρόγραμμα, οι φοιτητές θα πρέπει:

i. να έχουν ολοκληρώσει με επιτυχία τις εξετάσεις στα μαθήματα που διδάχθηκαν

ii. να έχουν συγγράψει ικανό αριθμό θεωρητικών και ερευνητικών εργασιών και

iii. να έχουν παραδώσει διπλωματική εργασία 25.000 περίπου λέξεων, την οποία θα έχουν υποστηρίξει ενώπιον τριών εξεταστών.

Άρθρο 3
Μεταπτυχιακός τίτλος

Το ΠΜΣ απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (ΜΔΕ) στην Μουσικολογία, με τις εξής τέσσερις κατευθύνσεις:

i. Ιστορική και Συστηματική Μουσικολογία, με τις ακόλουθες τρεις επιμέρους κατευθύνσεις, οι οποίες θα υλοποιούνται εκ περιτροπής:
- Μουσική Θεωρία και Ανάλυση
- Ιστορία της μουσικής
- Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής

ii. Εθνομουσικολογία και Πολιτισμική Ανθρωπολογία
iii. Μουσική Τεχνολογία
iv. Βυζαντινή Μουσικολογία

Οι τίτλοι απονέμονται από το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Άρθρο 4
Κατηγορίες πτυχιούχων

1. Στο ΠΜΣ, που οδηγεί στην απονομή του ΜΔΕ, γίνονται δεκτοί υποψήφιοι οι οποίοι είναι:

i. Πτυχιούχοι των Τμημάτων Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισοτίμων και αντιστοίχων της αλλοδαπής (με αναγνώριση ΔΟΑΤΑΠ).

ii. Πτυχιούχοι οποιουδήποτε άλλου Τμήματος ή Σχολής Ανώτατης Παιδείας (σύμφωνα με το Ν. 4009/2011 ή ισοτίμων βάσει της κείμενης νομοθεσίας) μπορούν να γίνουν δεκτοί ύστερα από σχετική απόφαση της Συντονιστικής Επιτροπής, εφόσον διαθέτουν εξειδικευμένες γνώσεις ή εμπειρία στα γνωστικά αντικείμενα του ΠΜΣ.

iii. Γίνονται επίσης δεκτοί οι κάτοχοι μεταπτυχιακού διπλώματος ΑΕΙ της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, συναφούς με το ΠΜΣ αντικειμένου.

2. Για την αξιολόγηση και την επιλογή των υποψηφίων συνεκτιμώνται τα στοιχεία της παρ. 1.α) άρθ. 4 του Ν.3685/2008 και τυχόν πρόσθετα κριτήρια, τα οποία ορίζονται από τα αρμόδια όργανα, όπως ο νόμος ορίζει (παρ. 1.β) άρθ. 4 του Ν. 3685/2008).

Άρθρο 5
Χρονική διάρκεια

Για την απονομή του τίτλου σπουδών η χρονική διάρκεια ορίζεται για το ΜΔΕ σε τρία (3) διδακτικά εξάμηνα.

Άρθρο 6
Πρόγραμμα σπουδών

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, τα εργαστήρια και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή του μεταπτυχιακού τίτλου του άρθρου 3, καθορίζονται ως εξής:

Μουσική Θεωρία και Ανάλυση

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ		Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS
Μεθοδολογία της έρευνας και τεχνική της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας	10	Θεωρία και συνθετική πρακτική κατά τον 18ο και 19ο αιώνα	10
Θεωρία και συνθετική πρακτική κατά τον 14ο με 16ο αιώνα	10	Μορφές και τεχνικές σύνθεσης στον 20ο αιώνα	10
Είδη και μορφές της εποχής του μπαρόκ (1600-1750)	10	Ειδικά θέματα μουσικής θεωρίας και ανάλυσης	10
ΣΥΝΟΛΟ	*30	ΣΥΝΟΛΟ	*30

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	30 ECTS

Ιστορία της μουσικής

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ		Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS
Μεθοδολογία της έρευνας και τεχνική της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας	10	Τάσεις και ρεύματα στην μουσική	10
Πηγές μουσικολογικής έρευνας	10	Κριτική έκδοση μουσικών κειμένων	10
Ιστορία των μουσικών ειδών	10	Ειδικά θέματα μουσικής ανάλυσης	10
ΣΥΝΟΛΟ	*30	ΣΥΝΟΛΟ	*30

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	30 ECTS

Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ		Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS
Μεθοδολογία της έρευνας και τεχνική της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας	10	Ελληνική μουσική προσωπογραφία	10
Ιστορία και ιστοριογραφία της νεοελληνικής μουσικής	10	Κριτική έκδοση ελληνικών μουσικών έργων	10
Η ελληνική μουσική στο ευρωπαϊκό περιβάλλον	10	Ειδικά θέματα μουσικής ανάλυσης	10
ΣΥΝΟΛΟ	*30	ΣΥΝΟΛΟ	*30

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	30 ECTS

Εθνομουσικολογία και Πολιτισμική Ανθρωπολογία

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ		Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS
Μεθοδολογία επιτόπιας έρευνας	10	Ανάλυση και διαχείριση λόγου	10
Μουσικοί Πολιτισμοί	10	Πολιτιστική διαχείριση	10
Σύγχρονη Δημοφιλής Μουσική	10	Μουσικά Φεστιβάλ	10
ΣΥΝΟΛΟ	*30	ΣΥΝΟΛΟ	*30

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	30 ECTS

Μουσική Τεχνολογία

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ		Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS
Ανάλυση, σύνθεση και επεξεργασία του ηχητικού σήματος	10	Τεχνολογία και μουσική δημιουργία	10
Μουσική και γνωσιακές επιστήμες	10	Υπολογιστική μουσική ανάλυση	10
Προγραμματισμός για μουσικές εφαρμογές Ι	10	Προγραμματισμός για μουσικές εφαρμογές ΙΙ	10
ΣΥΝΟΛΟ	*30	ΣΥΝΟΛΟ	*30

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	30 ECTS

Βυζαντινή Μουσικολογία

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ		Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS
Μεθοδολογία της Βυζαντινομουσικολογικής Έρευνας	10	Θεωρία της Ψαλτικής Τέχνης	10
Χειρόγραφα της Ψαλτικής Τέχνης	10	Εξήγηση της Βυζαντινής Σημειογραφίας	10
Το λειτουργικό πλαίσιο της ψαλτικής επιτέλεσης	10	Ανάλυση της Βυζαντινής Μελοποιίας	10
ΣΥΝΟΛΟ	*30	ΣΥΝΟΛΟ	*30

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	30 ECTS

*Βλέπε: Εφαρμογή του συστήματος μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων Φ5/89656/Β3/13.8.2007 Υ.Α. (ΦΕΚ Β΄ 1466/13.8.2007)

Άρθρο 7
Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός των εισακτέων φοιτητών στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται σε σαράντα τέσσερα (44) άτομα κατ' έτος, οι οποίοι κατανέμονται στις ακόλουθες τέσσερις κατευθύνσεις (εφ' όσον αυτές υλοποιούνται) ως εξής:

i. Ιστορική και Συστηματική Μουσικολογία: 12 φοιτητές
ii. Εθνομουσικολογία και Πολιτισμική Ανθρωπολογία: 12 φοιτητές
iii. Μουσική Τεχνολογία: 10 φοιτητές
iv. Βυζαντινή Μουσικολογία: 10 φοιτητές

Άρθρο 8
Προσωπικό

Στο ΠΜΣ προβλέπεται να απασχοληθούν:
α) Καθηγητές ΑΕΙ των συνεργαζομένων Τμημάτων
β) Καθηγητές άλλων ΑΕΙ της ημεδαπής και διδάσκοντες ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής, καθώς και άλλες κατηγορίες διδασκόντων σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του Ν. 3685/2008 και τις διατάξεις του άρθρου 16 του Ν. 4009/2011, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Άρθρο 9
Υλικοτεχνική Υποδομή

Για την εύρυθμη λειτουργία του ΠΜΣ θα διατεθούν οι χώροι διδασκαλίας και οι βιβλιοθήκες του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Άρθρο 10
Διάρκεια Λειτουργίας

Το ΠΜΣ «Μουσικολογία» θα λειτουργήσει μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2019-20 με την επιφύλαξη των διατάξεων της παρ. 11α του άρθρου 80 του Ν. 4009/2011 (ΦΕΚ 195 Α΄), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Άρθρο 11
Κόστος Λειτουργίας

Σύμφωνα με το άρθρο 8 του Ν. 3685/2008 (ΦΕΚ 148 Α΄) το 65% του ετήσιου κόστους λειτουργίας του ΠΜΣ αφορά στις λειτουργικές δαπάνες, ανά κατεύθυνση δε ανέρχεται στο ποσό των 8.580,00 και 7.150,00 ευρώ, αντίστοιχα, και αναλύεται ως εξής:

		ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ: Ιστορική και Συστηματική Μουσικολογία και Εθνομουσικολογία και Πολιτισμική Ανθρωπολογία	ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ: Μουσική Τεχνολογία και Βυζαντινή Μουσικολογία
Α/Α	ΕΙΔΟΣ ΔΑΠΑΝΗΣ	ΠΟΣΑ ΣΕ ΕΥΡΩ	
1	Αμοιβές - Αποζημιώσεις διδακτικού - τεχνικού προσωπικού και άλλων συνεργατών	3.500	3.000
2	Γραμματειακή υποστήριξη	3.500	3.000
3	Μετακινήσεις	500	400
4	Δαπάνες για διάφορες προμήθειες	500	400
5	Άλλες λειτουργικές δαπάνες (γενικές δαπάνες, αναλώσιμα, δαπάνες προβολής κ.λπ.)	580	350
	ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΣΥΝΟΛΑ	8.580	7.150
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	31.460	

Το κόστος λειτουργίας του ΠΜΣ «Μουσικολογία» θα καλύπτεται α) από δίδακτρα φοιτητών, β) ερευνητικά προγράμματα, γ) κοινοτική επιχορήγηση ή κοινοτικά προγράμματα.

Άρθρο 12
Μεταβατικές διατάξεις

Όσα θέματα δεν προβλέπονται στην παρούσα απόφαση θα ρυθμίζονται από τον Κανονισμό λειτουργίας μεταπτυχιακών σπουδών και τα αρμόδια όργανα σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 28 Δεκεμβρίου 2015

Ο Πρύτανης
ΜΕΛΕΤΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθμ. πράξης 178/14-12-2015 (2)

Τροποποίηση της υπ' αριθμ. 88/02-07-2015 (ΦΕΚ 1702/14.8.2015 τ.Β΄) Πράξης Πρύτανη του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών που αφορά την ίδρυση Διατμηματικού Π.Μ.Σ. Τμήματος Μουσικών Σπουδών και Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, με τίτλο «Μουσική και Κουλτούρα: Διεπιστημονικές Αναλύσεις και Εφαρμογές».

ΟΠΡΥΤΑΝΗΣ
ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 3685/2008 και ιδίως το άρθρο 6 (ΦΕΚ 148/Α΄/16.7.2008) «Θεσμικό πλαίσιο για τις μεταπτυχιακές σπουδές» όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις του άρθρου 24 του Ν. 3696/2008 (ΦΕΚ 177/Α΄/25.8.2008), του άρθρου 27 του Ν. 3794/2009 (ΦΕΚ 156/Α΄/4.9.2009) και της παρ. 5 του άρθρου 37 του Ν. 3848/2010 (ΦΕΚ 71 τ. Α΄).

2. Τις διατάξεις του Ν. 3374/2005 (ΦΕΚ 189, τ. Α΄/2.8.2005) «Διασφάλιση της ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση. Σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων. Παράρτημα διπλώματος», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

3. Τις διατάξεις της παρ. 11α του άρθρου 80 του Ν.4009/2011 (ΦΕΚ 195 τ. Α΄), «Δομή, λειτουργία, διασφάλιση ποιότητας των σπουδών και διεθνοποίηση των ανώτατων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων» όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις της παρ. γ΄ του άρθρου 47 Ν.4025/2011 (ΦΕΚ 228 τ. Α΄), της παρ. 8 του άρθρου 5 του Ν. 4076/2012 (ΦΕΚ 159 τ. Α΄) και της παρ. 2 του άρθρου 34 του Ν.4115/2013 (ΦΕΚ 24 τ. Α΄).

4. Τις διατάξεις του άρθρου 34 του Ν. 4301/2014 (ΦΕΚ 223 Α΄/7-10-2014).

5. Τις διατάξεις του άρθρου 90 του «Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα» που κυρώθηκε με το άρθρ. 1 του Π.δ. 63/2005 (ΦΕΚ Α΄ 98).

6. Το Π.δ. 85/31.5.2013 (ΦΕΚ 124/Α΄/3.6.2013), «Ίδρυση, μετονομασία, ανασυγκρότηση Σχολών και ίδρυση Τμήματος στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών».

7. Το απόσπασμα πρακτικών:

● της Γενικής Συνέλευσης Ειδικής Σύνθεσης του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (συνεδρίαση 17-03-2015).

● της Γενικής Συνέλευσης Ειδικής Σύνθεσης του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (συνεδρίαση 08-05-2015).

8. Το απόσπασμα πρακτικών της Συγκλήτου Ειδικής Σύνθεσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (συνεδρίαση 04-06-2015).

9. Τα έγγραφα της ΑΔΙΠ από τα οποία προκύπτει ότι έχει ολοκληρωθεί η εξωτερική αξιολόγηση:

- του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ (Αρ. Πρωτ. 1439-14/05/2014).
- του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης (Αρ. πρωτ. 629- 13/02/2014).

10. Την υπ' αριθμ. 88/02-07-2015 (ΦΕΚ 1702/14.8.2015 τ.Β΄) Πράξη Πρύτανη.

11. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

Τη τροποποίηση της υπ' αριθμ. 88/02-07-2015 (ΦΕΚ 1702/ 14.8.2015 τ.Β΄) Πράξης Πρύτανη που αφορά την ίδρυση Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Μουσικών Σπουδών και του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης με τίτλο «Μουσική και Κουλτούρα: Διεπιστημονικές Αναλύσεις και Εφαρμογές» ως ακολούθως:

Άρθρο 1
Γενικές Διατάξεις

Το Τμήμα Μουσικών Σπουδών και το Τμήμα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών θα λειτουργήσουν από το ακαδημαϊκό έτος 2015-16 Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Μουσική και Κουλτούρα: Διεπιστημονικές Αναλύσεις και Εφαρμογές» σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και του Ν. 3685/2008.

Τη διοικητική και γραμματειακή υποστήριξη του Προγράμματος αναλαμβάνει το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ε.Κ.Π.Α.

Άρθρο 2
Αντικείμενο - Σκοπός

1. Το Διατμηματικό ΠΜΣ περιλαμβάνει τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη ενός Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με αντικείμενο τη διεπιστημονική προσέγγιση της Μουσικής και με τίτλο «Μουσική και Κουλτούρα: Διεπιστημονικές Αναλύσεις και Εφαρμογές».

2. Το Πρόγραμμα στοχεύει:

(α) στην έρευνα του αντικειμένου και στην ανάπτυξη δεξιοτήτων των σπουδαστών σχετικά με τη διαχείριση της μουσικής ως ανθρωπολογικού και επικοινωνιακού φαινομένου, όπως εμφαίνεται από το περιεχόμενο των γνωστικών περιοχών που απαρτίζουν το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών,

(β) στην προπαρασκευή στελεχών για απασχόληση σε φορείς του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα ή/και σε θέσεις διεθνούς εκπροσώπησης της χώρας και

(γ) στην προπαρασκευή για ανώτερες μεταπτυχιακές σπουδές διδακτορικού επιπέδου ή/και για ερευνητικές δραστηριότητες στα γνωστικά πεδία του Διατμηματικού Π.Μ.Σ. σε ιδρύματα του εσωτερικού ή του εξωτερικού.

3. Ολοκληρώνοντας το Πρόγραμμα, οι φοιτητές θα πρέπει :

i. να έχουν ολοκληρώσει με επιτυχία τις εξετάσεις στα μαθήματα που διδάχθηκαν

ii. να έχουν συγγράψει ικανό αριθμό θεωρητικών και ερευνητικών εργασιών και

iii. να έχουν παραδώσει διπλωματική εργασία 25.000 περίπου λέξεων, την οποία θα έχουν υποστηρίξει ενώπιον τριών εξεταστών.

Άρθρο 3
Μεταπτυχιακός τίτλος

Το Διατμηματικό ΠΜΣ απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (ΜΔΕ) με τίτλο «Μουσική και Κουλτούρα: Διεπιστημονικές Αναλύσεις και Εφαρμογές».

Οι τίτλοι απονέμονται από το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Άρθρο 4
Κατηγορίες πτυχιούχων

1. Στο ΠΜΣ, που οδηγεί στην απονομή του ΜΔΕ, γίνονται δεκτοί υποψήφιοι οι οποίοι είναι:

i) Πτυχιούχοι των τμημάτων Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης, Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού, Δημοσιογραφίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης, Μουσικών Σπουδών και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας της ημεδαπής ή ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής.

ii) Πτυχιούχος οποιουδήποτε άλλου Τμήματος ή Σχολής Ανώτατης Παιδείας (σύμφωνα με το Ν. 4009/2011 ή ισοτίμων βάσει της κείμενης νομοθεσίας) μπορεί να γίνει δεκτός ύστερα από σχετική απόφαση της Ειδικής Διατμηματικής Επιτροπής, εφόσον διαθέτει εξειδικευμένες γνώσεις ή εμπειρία στα γνωστικά αντικείμενα του Π.Μ.Σ.

iii) Κάτοχοι μεταπτυχιακού διπλώματος Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, συναφούς με το Π.Μ.Σ. αντικειμένου. Η επιλογή των εισακτέων θα γίνεται σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, τις διατάξεις του παρόντος Κανονισμού και τις σχετικές αποφάσεις της Ειδικής Διατμηματικής Επιτροπής.

iv) Γίνονται δεκτές αιτήσεις πτυχιούχων που ο βαθμός του πτυχίου (ή του πιστοποιητικού) πρέπει να είναι τουλάχιστον "Λίαν Καλώς" (με τα αναγκαία πιστοποιητικά ισοτιμίας από το ΔΟΑΤΑΠ όταν πρόκειται για πτυχίο ξένου ΑΕΙ). Η Ειδική Διατμηματική Επιτροπή με ειδικά αιτιολογημένη απόφασή της μπορεί να κάνει δεκτές αιτήσεις υποψηφίων, οι οποίοι δεν έχουν λάβει στο πτυχίο το βαθμό "Λίαν καλώς" εφόσον διαθέτουν δεύτερο πτυχίο ή μεταπτυχιακό τίτλο ή, σε τομείς συναφείς με αυτούς του ΠΜΣ, αξιόλογο συγγραφικό, ερευνητικό ή καλλιτεχνικό έργο, ή σημαντική επαγγελματική εμπειρία. Οι πρόσθετες τυπικές προϋποθέσεις πρέπει να πληρούνται κατά το χρόνο κατάθεσης της αίτησης του υποψηφίου.

2. Για την αξιολόγηση και την επιλογή των υποψηφίων συνεκτιμώνται τα στοιχεία της παρ. 1.α) άρθ. 4 του Ν.3685/2008 και τυχόν πρόσθετα κριτήρια, τα οποία ορίζονται από τα αρμόδια όργανα, όπως ο νόμος ορίζει (παρ. 1.β) άρθ. 4 του Ν. 3685/2008).

Άρθρο 5
Χρονική διάρκεια

Για την απονομή του τίτλου σπουδών η χρονική διάρκεια ορίζεται για το ΜΔΕ σε τρία (3) διδακτικά εξάμηνα.

Άρθρο 6
Πρόγραμμα σπουδών

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, τα εργαστήρια και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή του μεταπτυχιακού τίτλου του άρθρου 3, καθορίζονται ως εξής:

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ		Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ	ECTS
Μεθοδολογία επιτόπιας έρευνας	10	Ανάλυση και διαχείριση λόγου	10
Συνέντευξη και αφήγηση ζωής	10	Μουσική και νέα μέσα	10
Μουσική και κοινωνία	10	Πολιτιστική διαχείριση	10
ΣΥΝΟΛΟ	30	ΣΥΝΟΛΟ	30

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	
ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	30 ECTS

*Βλέπε: Εφαρμογή του συστήματος μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων Φ5/89656/Β3/13.8.2007 Υ.Α. (ΦΕΚ Β΄1466/13.8.2007)

Άρθρο 7
Αριθμός εισακτέων

Ο ανώτατος ετήσιος αριθμός εισακτέων στο Διατμηματικό ΠΜΣ ορίζεται σε είκοσι (20). Ο αριθμός των εισακτέων καθορίζεται και ο ανώτατος ετήσιος αριθμός εισακτέων αναπροσαρμόζεται με απόφαση της Ειδικής Διατμηματικής Επιτροπής. Επιπλέον του εκάστοτε ισχύοντος αριθμού εισακτέων, θεωρούνται εισακτέοι και εισάγονται στο ΠΜΣ και οι ισοβαθμούντες στην τελευταία θέση της τελικής βαθμολογικής κατάταξης των υποψηφίων.

Άρθρο 8
Προσωπικό

Για την υλοποίηση του Π.Μ.Σ. θα απασχοληθούν μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος Μουσικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ, του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης της Σχολής Οικονομικών και Πολιτικών Επιστημών του ΕΚΠΑ, καθώς και μέλη Δ.Ε.Π άλλων Τμημάτων Πανεπιστημίων της ημεδαπής. Επίσης, θα απασχοληθούν και άλλες κατηγορίες διδασκόντων σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του Ν. 3685/2008 (ΦΕΚ 148Α΄).

Άρθρο 9
Υλικοτεχνική Υποδομή

Για τη λειτουργία του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθούν οι χώροι διδασκαλίας και έρευνας και ο εξοπλισμός των εργαστηρίων του Τμήματος Μουσικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ, καθώς και του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης της Σχολής Οικονομικών και Πολιτικών Επιστημών του ΕΚΠΑ.

Άρθρο 10
Διάρκεια Λειτουργίας

Το Διατμηματικό ΠΜΣ «Μουσική και Κουλτούρα: Διεπιστημονικές αναλύσεις και εφαρμογές» θα λειτουργήσει μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2019-20 με την επιφύλαξη των διατάξεων της παρ. 11α του άρθρου 80 του Ν. 4009/2011 (ΦΕΚ 195 Α΄), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Άρθρο 11
Κόστος Λειτουργίας

Σύμφωνα με το άρθρο 8 του Ν. 3685/2008 (ΦΕΚ 148Α΄) το 65% του ετήσιου συνολικού κόστους λειτουργίας του ΠΜΣ αφορά στις λειτουργικές δαπάνες ανέρχεται στο ποσό των 13.000,00 ευρώ και αναλύεται ως εξής:

Α/Α	ΕΙΔΟΣ ΔΑΠΑΝΗΣ	ΠΟΣΟ σε ευρώ
1	Αμοιβές - Αποζημιώσεις διδακτικού, τεχνικού και άλλων συνεργατών	5000
2	Δαπάνες για διάφορες προμήθειες	1000
3	Μετακινήσεις	1000
4	Γραμματειακή υποστήριξη	5500
5	Άλλες λειτουργικές δαπάνες (γενικές δαπάνες, αναλώσιμα, δαπάνες προβολής κ.λπ.)	500
	ΣΥΝΟΛΟ	13000

Το κόστος λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών καλύπτεται από τα δίδακτρα που καταβάλλονται από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές, καθώς και από ερευνητικά προγράμματα, χορηγίες, δωρεές κ.τ.λ.

Άρθρο 12
Μεταβατικές διατάξεις

Όσα θέματα δεν προβλέπονται στην παρούσα απόφαση θα ρυθμίζονται από τον Κανονισμό λειτουργίας μεταπτυχιακών σπουδών και τα αρμόδια όργανα σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο Πρύτανης
ΜΕΛΕΤΙΟΣ - ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθμ. 986 (3)

Αναπλήρωση Προέδρου στο Τμήμα Χημείας της Σχολής Θετικών Επιστημών.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΧΗΜΕΙΑΣ
ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Την 3960/22-10-2015 διαπιστωτική πράξη του Πρύτανη περί εκλογής Προέδρου στο Τμήμα Χημείας της Σχολής Θετικών Επιστημών έως τις 31-8-2017 (ΦΕΚ 785/4-11-2015 τ. Υ.Ο.Δ.Δ.),

2. Τη διάταξη της παρ. 4 του άρθρου 10 Ν.4009 (ΦΕΚ 195/6-9-2011 τ. Α΄) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,

3. Τις διατάξεις της παρ. 1 του άρθρου 35 του Ν.4327/2015 (ΦΕΚ 50/14-5-2015 τ.Α΄)

4. Τις διατάξεις της παρ. 3 του άρθρου 6 της Πράξης Νομοθετικού Περιεχομένου (ΦΕΚ 127/8-10-2015 τ.Α΄),

5. Το γεγονός ότι η απόφαση αυτή δε προκαλεί δαπάνη σε βάρος του Κρατικού προϋπολογισμού, ορίζει την καθηγήτρια του Τμήματος Χημείας της Σχολής Θετικών Επιστημών Κωνσταντινή Σαμαρά - Κωνσταντίνου του Αγαμέμνονα, με ΑΔΤ ΑΜ 282757 ως αναπληρώτριά της, σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματός της, έως τις 31-8-2017.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Θεσσαλονίκη, 16 Δεκεμβρίου 2015

Η Πρόεδρος

Θ. ΧΟΛΗ - ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΙΜΗ ΠΩΛΗΣΗΣ ΦΥΛΛΩΝ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Σε έντυπη μορφή:

- Για τα Φ.Ε.Κ. από 1 έως 16 σελίδες σε 1 € προσαυξανόμενη κατά 0,20 € για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο ή μέρος αυτού.
- Για τα φωτοαντίγραφα Φ.Ε.Κ. σε 0,15 € ανά σελίδα.

Σε μορφή DVD/CD:

Τεύχος	Ετήσια έκδοση	Τριμηνιαία έκδοση	Μηνιαία έκδοση
Α΄	150 €	40 €	15 €
Β΄	300 €	80 €	30 €
Γ΄	50 €	-	-
Υ.Ο.Δ.Δ.	50 €	-	-
Δ΄	110 €	30 €	-

Τεύχος	Ετήσια έκδοση	Τριμηνιαία έκδοση	Μηνιαία έκδοση
Α.Α.Π.	110 €	30 €	-
Ε.Β.Ι.	100 €	-	-
Α.Ε.Δ.	5 €	-	-
Δ.Δ.Σ.	200 €	-	20 €
Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	-	-	100 €

- Η τιμή πώλησης μεμονωμένων Φ.Ε.Κ. σε μορφή cd-rom από εκείνα που διατίθενται σε ψηφιακή μορφή και μέχρι 100 σελίδες, σε 5 € προσαυξανόμενη κατά 1 € ανά 50 σελίδες.

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ Φ.Ε.Κ.

Τεύχος	Έντυπη μορφή
Α΄	225 €
Β΄	320 €
Γ΄	65 €
Υ.Ο.Δ.Δ.	65 €

Τεύχος	Έντυπη μορφή
Δ΄	160 €
Α.Α.Π.	160 €
Ε.Β.Ι.	65 €
Α.Ε.Δ.	10 €

Τεύχος	Έντυπη μορφή
Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	2.250 €
Δ.Δ.Σ.	225 €
Α.Σ.Ε.Π.	70 €
Ο.Π.Κ.	-

- Το τεύχος Α.Σ.Ε.Π. (έντυπη μορφή) θα αποστέλλεται σε συνδρομητές ταχυδρομικά, με την επιβάρυνση των 70 €, ποσό το οποίο αφορά τα ταχυδρομικά έξοδα.

- Η καταβολή γίνεται σε όλες τις Δημόσιες Οικονομικές Υπηρεσίες (Δ.Ο.Υ.). Το πρωτότυπο διπλότυπο (έγγραφο αριθμ. πρωτ. 9067/28.2.2005 2η Υπηρεσία Επιτρόπου Ελεγκτικού Συνεδρίου) με φροντίδα των ενδιαφερομένων, πρέπει να αποστέλλεται ή να κατατίθεται στο Εθνικό Τυπογραφείο (Καποδιστρίου 34, Τ.Κ. 104 32 Αθήνα).
- Σημειώνεται ότι φωτοαντίγραφα διπλοτύπων, ταχυδρομικές Επιταγές για την εξόφληση της συνδρομής, δεν γίνονται δεκτά και θα επιστρέφονται.
- Οι οργανισμοί τοπικής αυτοδιοίκησης, τα νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου, τα μέλη της Ένωσης Ιδιοκτητών Ημερησίου Τύπου Αθηνών και Επαρχίας, οι τηλεοπτικοί και ραδιοφωνικοί σταθμοί, η Ε.Σ.Η.Ε.Α, τα τριτοβάθμια συνδικαλιστικά όργανα και οι τριτοβάθμιες επαγγελματικές ενώσεις δικαιούνται έκπτωσης πενήντα τοις εκατό (50%) επί της ετήσιας συνδρομής.
- Το ποσό υπέρ ΤΑ.Π.Ε.Τ. (5% επί του ποσού συνδρομής), καταβάλλεται ολόκληρο (Κ.Α.Ε. 3512) και υπολογίζεται πριν την έκπτωση.
- Στην Ταχυδρομική συνδρομή του τεύχους Α.Σ.Ε.Π. δεν γίνεται έκπτωση.

Πληροφορίες για δημοσιεύματα που καταχωρίζονται στα Φ.Ε.Κ. στο τηλ.: 210 5279000.
Φωτοαντίγραφα παλαιών Φ.Ε.Κ.: τηλ.: 210 8220885.

Τα φύλλα όλων των τευχών της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως διατίθενται δωρεάν σε ηλεκτρονική μορφή από την ιστοσελίδα του Εθνικού Τυπογραφείου (www.et.gr)

Ηλεκτρονική Διεύθυνση: http://www.et.gr - e-mail: webmaster.et@et.gr

ΟΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΑΠΟ 08:00 ΜΕΧΡΙ 13:30

02022994311215000 8

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 34 * ΑΘΗΝΑ 104 32 * ΤΗΛ. 210 52 79 000 * FAX 210 52 21 004